**МАОУ «Школа – интернат № 85» г. Перми**

**Принята Утверждена**

**на методическом совете приказом директора**

**протокол МАОУ «Школа - интернат№ 85»**

**от 31.08.2022 №1 г. Перми**

**от 01.09.2022 №059-01-12-100**

**Рабочая программа**

**По курсу «Русский язык»**

**для 10 класса**

**на 2022 – 2023 учебный год**

**Составитель:**

**учитель**

**Старкова О.П.**

1. ***ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА РУССКОГО ЯЗЫКА***

Курс «Русский язык» на **углублённом уровне** дополнен следующими целевыми установками: - углубить знания о лингвистике как науке, о русском языке как объекте научного исследования, анализировать языковые явления и факты с учётом их различных интерпретаций, в необходимых случаях давать исторический комментарий к  языковым явлениям;

- проводить комплексный лингвистический анализ языковых средств текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью, стилистический анализ текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка, редактировать тексты различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка;

- оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения, разграничивать варианты норм и речевые нарушения, анализировать коммуникативные качества и эффективность речи, понимать причины коммуникативных неудач, предупреждать и преодолевать их, осуществлять речевой самоконтроль, самооценку и самокоррекцию, совершенствовать собственные коммуникативные способности.

Обозначенные целевые установки создают условия для формирования языковой личности, способной выразить себя на языке и с помощью языка.

Модульное построение курса позволяет в индивидуальном порядке выбрать модуль, который позволит отработать необходимые навыки и таким образом выстроить индивидуальную образовательную траекторию. Такой подход к обучению, смоделированный через проблематизацию учебной деятельности, через организацию различных видов текстовой деятельности, активной речевой деятельности, а также через выстраивание индивидуально ориентированной траектории развития учащегося, будет стимулировать процесс самообразования учащихся, создавать условия для успешного развития ученика, достижения личностных, метапредметных и предметных результатов.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ, ФОРМИРУЕМЫЕ ПРИ ИЗУЧЕНИИ**

**ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

- Осознание русского языка как духовной, нравственной и  культурной ценности народа; формирование гражданина и патриота своей страны, бережно относящегося к своему языку и созданным на нём памятникам словесного искусства, осознающим свою причастность к состоянию речевой культуры общества в целом.

- Cформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу-создателю культурных ценностей, уважительного отношения к другим культурам.

- Сформированность языковой личности, способной выразить себя на языке и с помощью языка, осознающей значение языка для саморазвития и самореализации, готовность и способность к самостоятельной, творческой деятельности.

- Сформированность толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нём взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения.

- Приобретение коммуникативных навыков, важных для организации сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

- Сформированность духовно-нравственных основ личности в результате освоения культурно значимых текстов, приобщения к культурному опыту человечества, нравственное сознание и  поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей.

- Сформированность потребности и способности к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; осознание необходимости постоянно совершенствовать свою речь, свою речевую культуру.

- Осознание эстетической ценности слова, воспитание эстетического отношения к миру; понимание этики и эстетики филологии.

- Сформированность экологического мышления, бережного отношения к слову.

- Сформированность духовно-нравственных ориентиров, способствующих воспитанию национальной идентичности, привитие традиционных семейных ценностей.

- Способность делать осознанный выбор будущей профессии на основе понимания её ценностного содержания и возможностей реализации собственных жизненных планов.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ, ФОРМИРУЕМЫЕ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

- Умение самостоятельно определять цели учебной и творческой деятельности, составлять планы, учебные алгоритмы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; анализировать свои образовательные приращения, выбирать способы корректировки достигнутых результатов; в ситуациях общения выбирать успешные речевые стратегии.

- Умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, в сотрудничестве с другими людьми, учитывать позиции других участников деятельности, коммуникативно целесообразно взаимодействовать с другими людьми, эффективно предупреждать и разрешать конфликты в межличностном общении.

- Владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания.

- Готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников.

- Умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности.

- Умение самостоятельно оценивать модели поведения и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей, основываясь на общечеловеческих ценностях и традиционных ценностях русской культуры.

- Овладение языком — умением ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

- Овладение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА**

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник на базовом уровне научится** | **Выпускник на углублённом уровне научится** |
| распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте | рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы |
| использовать языковые средства адекватно цели и ситуации речевого общения | видеть взаимосвязь единиц и  уровней языка |
| опознавать в предъявленных текстах формы русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональ-ные разновидности, жаргон, арго) | характеризовать единицы языка того или иного уровня |
| различать основные разновидности монологической и диалогической речи | анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления |
| создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты опре-делённой функционально-смысловой принад-лежности (описание, повествование, рассуж-дение) и определённых жанров (тезисы, кон-спекты, выступления, лекции, отчёты, сообще-ния, аннотации, рефераты, доклады, сочинения) | анализировать роль форм русского языка, использованных в  предъявленных текстах |
| определять признаки и структурные элементы текста | комментировать высказывания о богатстве и выразительности русского языка |
| опознавать типы текстов | анализировать языковые средства в зависимости от типа и  жанра высказывания |
| подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа высказывания и в соответствии с типом текста | использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи |
| определять тему, проблему и  основную мысль текста | иметь представление об истории русского языкознания |
| анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и  скрытой, основной и второстепенной информации | выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи |
| определять лексические и  грамматические средства связи предложений в тексте в соответствии с видами связи | характеризовать языковые средства в соответствии с типом и жанром текста |
| выделять основные признаки определённого стиля речи | опознавать лексические и  синтаксические средства языка в  текстах определённого стиля речи |
| различать и анализировать тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста | дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста |
| создавать тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста | проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию |
| отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка | оценивать стилистические ресурсы языка |
| опознавать в тексте и называть изобразительно-выразительные средства языка, определять их тип (лексические, синтаксические, фонетические) | создавать тексты определённого стиля в некоторых жанрах, относящихся к этому стилю |
| анализировать текст с точки зрения наличия в нём определённых изобразительно-выразительных средств | проводить комплексный анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности |
| использовать изобразительно-выразительные средства языка в устных и письменных текстах разных жанров и стилей | владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и  представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов |
| использовать при работе с  текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с  полным пониманием текста, с  пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) | создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст |
| извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить её в текстовый формат | характеризовать основные аспекты культуры речи |
| выделять основные аспекты культуры речи | соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма |
| выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления | соблюдать культуру научного и делового общения в устной и  письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем |
| соблюдать культуру публичной речи | соблюдать культуру публичной речи соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и  официально-деловой сферах общения |
| опознавать основные виды языковых норм | опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм |
| соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка | осуществлять речевой самоконтроль |
| оценивать собственную и  чужую речь с позиции соответствия языковым нормам | оценивать коммуникативные качества и эффективность собственной и чужой речи |
| использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам | совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о  нормах русского литературного языка |
|  | использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств |
|  | оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы |

|  |  |
| --- | --- |
| **Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться** | **Выпускник на углублённом уровне получит возможность научиться** |
| видеть взаимосвязь единиц и  уровней языка | проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте |
| характеризовать единицы языка того или иного уровня | выделять и описывать социальные функции русского языка |
| анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их  употребления | проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и  использовать его результаты в практической речевой деятельности |
| анализировать роль форм русского языка, использованных в  предъявленных текстах | анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию |
| комментировать высказывания о богатстве и выразительности русского языка | характеризовать роль форм русского языка в становлении и  развитии русского языка |
| анализировать языковые средства в зависимости от типа и жанра высказывания | проводить лингвистический анализ форм существования русского языка на примере различных текстов |
| использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи | проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и  представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме |
| иметь представление об истории русского языкознания | проводить комплексный лингвистический анализ текста в  соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью |
| выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи | критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст |
| характеризовать языковые средства в соответствии с типом и жанром текста | создавать тексты определённого стиля в различных жанрах |
| опознавать лексические и синтаксические средства языка в  текстах определённого стиля речи | выступать перед аудиторией с  текстами различной жанровой принадлежности |
| дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию прослушанного текста | осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию |
| проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию | использовать языковые средства с учётом вариативности современного русского языка |
| создавать тексты определённого стиля в некоторых жанрах, относящихся к этому стилю; | проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи |
| проводить комплексный анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности | редактировать устные и письменные тексты различных стилей и жанров на основе знаний о  нормах русского литературного языка |
| владеть умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и  представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов | определять пути для совершенствования собственных коммуникативных способностей и  культуры речи |
| создавать отзывы, рецензии, аннотации на предложенный текст |  |
| характеризовать основные аспекты культуры речи |  |
| соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма |  |
| соблюдать культуру научного и делового общения в устной и  письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем |  |
| соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и  официально-деловой сферах общения |  |
| опознавать типичные случаи несоблюдения языковых норм |  |
| осуществлять речевой самоконтроль |  |
| оценивать коммуникативные качества и эффективность собственной и чужой речи |  |
| совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о  нормах русского литературного языка |  |
| использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств |  |
| оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы |  |
| воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания |  |

***ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ВЫПУСКНИКОВ***

В результате изучения русского языка на базовом уровне ученик должен

***Знать и понимать:***

* связь языка и истории, культуры русского и других народов;
* смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
* основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
* орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

***Уметь:***

* осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
* анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
* проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка.

***Аудирование и чтение***

* Использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
* извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях.

***Говорение и письмо***

* Создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
* применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
* соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
* использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.

Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

* осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
* развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
* увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
* совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
* самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.
* понимания взаимосвязи учебного предмета с особенностями профессий и профессиональной деятельности, в основе которых лежат знания по данному учебному предмету.

(Абзац дополнительно включен приказом Минобрнауки России от 10 ноября 2011 года N 2643)

1. ***СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА РУССКОГО ЯЗЫКА***

**Углублённый уровень**

**Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке.**

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка. Социальные функции русского языка. Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго). Роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

**Речь. Речевое общение**

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотнесенность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Комплексный лингвистический анализ текста.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура публичного выступления с текстами различной жанровой принадлежности. Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерки др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

**Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности –чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. Разные способы редактирования текстов.

Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

|  |  |
| --- | --- |
|  | |
| **Дата** | **Модуль** | | **Кол-во часов** | **Содержание урока** |
| **Блок № 1** | | | | |
|  | **Модуль № 1.** Общие сведения о языке | | 3 | Введение в курс русского языка 10 класса. Цель изучения курса. Некоторые гипотезы о происхождения языка. Основные функции языка. |
|  | Взаимосвязь языка и мышления. Представление о языке как о своеобразной знаковой системе и типах языковых знаков. |
|  | Понятие естественного и искусственного языка; разновидности искусственных языков. Понятие о единицах и уровнях языковой системы. Разница между языком и речью. |
|  | **Модуль № 2.**  Речь как процесс коммуникатив-ной  деятельности | | 4 | Речь; формы речи: внутренняя - внешняя; устная - письменная; монологическая - диалогическая. Характерные различия форм речи. |
|  | Формы речи: монолог; классификация монологических высказываний с точки зрения их основной цели: информационная, убеждающая, побуждающая речь. Составление монологических высказываний различной направленности и их анализ.  Формы речи: диалог и его разновидности: беседа, обсуждение, дискуссия, диспут, полемика, дебаты, прения. |
|  |
|  | **Входное диагностическое тестирование.** |
|  | **Модуль № 3.** Орфография | | 1 | Правописание сложных слов. |
|  | **Модуль № 4.** Синтаксис и пунктуация | | **4** | Синтаксические единицы. Словосочетание: строение, типы, виды грамматической связи. Особенности управления некоторых грамматических форм. Подготовка к ЕГЭ. Задание 7 |
|  | Общая характеристика типов предложений. Порядок слов в предложении. |
|  | Основы русской пунктуации. «Чужая» речь и способы её пунктуационного оформления: знаки препинания при диалоге, прямой речи и цитировании. |
|  | **Итоговый контроль по блоку №1** |
| **Блок № 2** | | | | |
|  | **Модуль № 5.** Становление и развитие русского языка | | 2 | Происхождение русского языка. Этапы развития русского литературного языка. |
|  | **РР** Подготовка к ЕГЭ. Задание С1 К1. Проблема текста; способы выявления проблемы; способы формулирования проблемы. |
|  | **Модуль № 6.**  Текст как результат речевой деятельности | | 2 | **РР** Основные признаки текста. Подготовка к ЕГЭ. Задание 1. Способы и средства связи предложений в тексте. Подготовка к ЕГЭ. Задание 2, 23. |
|  | **РР** Функционально-смысловые типы речи (текстов). Подготовка к ЕГЭ. Задание 21. Комплексный анализ текста. Конструирование текста. Подготовка к ЕГЭ. Задание 2. |
|  | **Модуль № 7.** Орфография | | 1 | Употребление прописных и строчных букв. |
|  | **Модуль № 8.** Синтаксис и пунктуация | | 4 | Главные члены двусоставного предложения: подлежащее и сказуемое. Типы сказуемых: простое глагольное, составное глагольное и составное именное. Тире между подлежащим и сказуемым |
|  |
|  | Виды односоставных предложений. |
|  | **Итоговый контроль по блоку №2** |
| **Блок № 3** | | | | |
|  | **Модуль № 9.** Краткая история русской письменности и реформы  русского  письма | | 1 | Возникновение и развитие славянской письменности. Из истории русской графики. Состав алфавита и принцип русской графики. Из истории русской орфографии. Принципы русской орфографии. |
|  | **Модуль № 10.**  Виды речевой деятельности и способы информацион-ной переработки текста | | 2 | **РР** Виды речевой деятельности: слушание, письмо, чтение. |
|  | **РР** Способы информационной переработки текста: конспектирование, реферирование, аннотирование Подготовка к ЕГЭ. Задание 20. |
|  | **Модуль № 11.** Орфография | | 1 | Правописание Н-НН в суффиксах слов разных частей речи. Подготовка к ЕГЭ. Задание 14 |
|  | **Модуль № 12.** Синтаксис и пунктуация | | 4 | Второстепенные члены предложения: дополнение, определение, приложение, обстоятельство. Употребление дефиса при одиночном приложении. |
|  |
|  | Типы неполных предложений. Тире в неполном предложении. Нечленимые предложения. |
|  | **Итоговый контроль по блоку №3** |
| **Блок № 4** | | | | |
|  | **Модуль № 13.** Лексика и фразеология | | 6 | Сущность слова как лексической единицы. Типы лексических значений слова. Способы переноса лексических значений слова: метафора, метонимия, синекдоха |
|  | Лексическая омонимия и смежные с ней явления: омофоны, омографы, омоформы. Паронимия. Подготовка к ЕГЭ. Задание 5. Синонимия. Антонимия. Подготовка к ЕГЭ. Задание 22 |
|  | Формирование и развитие русской лексики: исконно русская, заимствования из славянских языков: старославянизмы и их признаки; заимствования из неславянских языков. Освоение заимствованных слов русским языком: лексически освоенные слова, экзотизмы, варваризмы. |
|  | Лексика русского языка с точки зрения активного и пассивного запаса: устаревшие слова - историзмы и архаизмы; неологизмы. Подготовка к ЕГЭ. Задание 22. |
|  | Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления. Диалекты русского языка, диалектная лексика. Специальная лексика - термины и профессионализмы. |
|  | Фразеология; отличие фразеологизмом от свободных сочетаний слов. Типы фразеологических единиц по степени слитности их компонентов. Классификация фразеологизмов с точки зрения происхождения, сферы употребления и стилистической окрашенности. Подготовка к ЕГЭ. Задание 22 |
|  | **Модуль № 14.** Функциональ-ные  стили речи | | 3 | **РР** Межстилевая и стилистически закреплённая лексика. Стили письменной речи. Научный стиль, его разновидности и особенности; анализ текса научного стиля. |
|  | **РР** Официально-деловой стиль, его разновидности и особенности. Особенности составления деловых бумаг личного характера: заявление, доверенность, расписка, автобиография, резюме. |
|  | **РР** Публицистический стиль, его разновидности и особенности. Стиль художественной литературы и его особенности; анализ текста художественного произведения. Стиль устной речи - разговорный стиль и его особенности. Лексический анализ слова. Подготовка к ЕГЭ. Задание 3 |
|  | **Модуль № 15.** Орфография | | 1 | Правописание приставок ПРИ - ПРЕ -. Подготовка к ЕГЭ. Задание 9 |
|  | **Модуль № 16.** Синтаксис и пунктуация | | 3 | Общая характеристика сложных предложений. Сложносочинённые предложения. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Подготовка к ЕГЭ. Задание 15 |
|  | **Итоговый контроль по блоку №4**, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов в знаниях |
|  |
| **Блок № 5** | | | | |
|  | **Модуль № 17.** Фонетика | | 3 | Предмет фонетики, устройство речевого аппарата; гласные и согласные звуки. Артикуляционная классификация согласных звуков. Артикуляционная классификация гласных звуков. |
|  | Выделение фонетических единиц: звуки и слоги, правила слогоделения; слоги и такты; ударение; такты и фразы; интонация Звуки речи и фонемы; фонетическая транскрипция; изобразительные средства фонетики. |
|  | **РР** Подготовка к ЕГЭ. Задание25. Сочинение-рассуждение на материале публицистического текста проблемного характера и его анализ на последующих уроках |
|  | **Модуль № 18.** Нормы русского литературного языка | | 2 | Понятие языковой нормы. Формирование орфоэпической нормы. Признаки «старшей» орфоэпической нормы |
|  | Орфоэпические нормы в области произношения сочетания звуков, произношения согласных звуков в заимствованных словах. Акцентологические нормы произношения отдельных слов. Подготовка к ЕГЭ. Задание 4 |
|  | **Модуль № 19.** Орфография | | 5 | Употребление Ь после шипящих согласных. Правописание разделительных Ъ и Ь знаков. Подготовка к ЕГЭ. Задание 9 |
|  | Правописание приставок на З-/С-; чередующиеся гласные в этих приставках. Правописание букв И и Ы в корне слова после приставок на согласную. Подготовка к ЕГЭ. Задание 9 |
|  |
|  | Правописание гласных в корнях слов, проверяемых ударением. Подготовка к ЕГЭ. Задание 8. Правописание согласных в корнях, находящихся в слабой позиции по признаку глухости-звонкости. |
|  |
|  | **Модуль № 20.** Синтаксис и пунктуация | | 3 | Общая характеристика сложноподчинённых предложений, виды придаточных предложений. |
|  | Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях. Типы соподчинения подчинения в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными частями. Подготовка к ЕГЭ. Задание 18,19. |
|  | **Итоговый контроль по блоку №5** |
| **Блок № 6** | | | | |
|  | **Модуль № 21.** Морфемика и словообразова-ние | | 3 | Основные виды морфем: корневая и аффиксальные: приставка, суффикс, окончание, постфикс, интерфикс. Классификация морфем по функции: словообразующие, формообразующие. Нулевые морфемы. Основа слова. Изменения в морфемном составе слова. Морфемный анализ слова. |
|  | Способы словообразования. Морфологические и неморфологические способы словообразования. Процессы, сопровождающие словообразование. Словообразовательный анализ слова |
|  |
|  | **Модуль № 22.** Русский речевой этикет | | 1 | Национальная специфика этикета. Правила и нормы речевого этикета в процессе общения. Правила и нормы речевого этикета при завершении общения. |
|  | **Модуль № 23.** Орфография | | 3 | Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Подготовка к ЕГЭ. Задание 8 |
|  | Правописание О-Ё после шипящих и Ц в разных морфемах. Подготовка к ЕГЭ. Задание 8 |
|  | Правописание Ы-И после Ц в разных морфемах. Правописание согласных в корнях, проверяемых способом подбора однокоренного слова. |
|  | **Модуль № 24.** Синтаксис и пунктуация | | 4 | Бессоюзные сложные предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. |
|  | Сложные синтаксические конструкции: сложные предложения с разными видами связи. Подготовка к ЕГЭ. Задание 19 |
|  | **Итоговый контроль по блокам №1-6** в формате ЕГЭ, анализ его результатов и определение способов восполнения выявленных пробелов |
|  |
|  | **Повторение и систематизация изученного материала** | | 4 |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сроки** | | **Тема** | | **Кол-во часов** | **Основные виды учебной деятельности** | **Планируемый результат** | **Результат** | **Оценка** |
| **Блок № 1** | | | | | | | | |
|  | | **Модуль № 1.**  Общие сведения о языке | | **3** | Анализ текстов научного стиля  Конспектирование текста, подробный ответ на вопрос  Составление таблицы, тезисов  Лингвистические исследования | Знать общие сведения о языке.  Уметь составлять сообщение по теме  Знать: в чём различия между естественными и искусственными языками, разницу между языком и речью.  Уметь: проводить самостоятельное лингвистическое исследование; | Устный ответ  Домашняя работа  Проектное задание  Тест | Тест |
|  | | **Модуль № 2.**  Речь как процесс коммуникативной деятельности | | **4** | Беседа, анализ текста, групповая дискуссия  Нормы произношения, выразительное чтение  Исследование языкового материала  Устный монологический ответ, лексическая работа | Знать: основные способы передачи чужой речи.  Уметь: определять способ передачи чужой речи.  Знать значение понятий: монолог, диалог, полилог; разновидности диалога; характерные особенности диалога Уметь: выделять характерные черты монолога; вести диалог, готовить информационное сообщение, готовить текст монологического выступления в жанре убеждающей речи; составлять собственный диалог. |
|  | | **Модуль № 3.** Орфография | | **1** | Беседа, анализ текста | Знать: правила правописания сложных слов  Уметь: применять их на практике |
|  | | **Модуль № 4.** Синтаксис и пунктуация | | **4** | Сопоставление склоняемых и спрягаемых частей речи  Исследование языкового материала  Способы словообразования  Исследование языкового материала  Пересказ на лингвистическую тему | Знать: строение словосочетаний, способы выражения.  Уметь: вычленять словосочетание из предложения; подбирать синонимичные словосочетания; работать с тестами в формате ЕГЭ  Знать: основные типы предложений.  Уметь: употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания  Знать: основные принципы пунктуации; основные способы передачи чужой речи;  Уметь: правильно соблюдать пунктуационные нормы языка; заменять прямую речь косвенной |
| **Блок № 2.** | | | | | | | | |
|  | | **Модуль № 5.** Становление и развитие русского языка | | **2** | Исследование языкового материала  Тренировать умения описывать произведения | Знать: основные этапы развития русского языка;  Знать: структурно-содержательные особенности сочинения в формате ЕГЭ.  Уметь: определять тему текста; иллюстрировать свой ответ цитатами из текста | Устный ответ  Домашняя работа  Проектное задание  Сочинение  Тест | Сочине-ние  Тест |
|  | | **Модуль № 6.**  Текст как результат речевой деятельности | | **2** | Использование синонимов в течи  Соблюдение лексических норм в речи  Высказывание на лингвистическую тему  Развитие монологической речи | Знать: отличительные особенности разных стилей речи; основные признаки текста, способы и средства связи предложений в тексте.  Уметь: использовать в речи нормированный язык, видеть изменения в языке на уровне лексики, морфологии, орфоэпии |
|  | | **Модуль № 7.** Орфография | | **1** | Интонационно правильное произношение слов | Знать: правила употребления прописных и строчных букв.  Уметь: применять данные правила |
|  | | **Модуль № 8.** Синтаксис и пунктуация | | **4** | Сопоставление склоняемых и спрягаемых частей речи  Исследование языкового материала  Способы словообразования  Исследование языкового материала  Пересказ на лингвистическую тему | Знать: способы выражения, подлежащего и сказуемого. Типы сказуемого.  Уметь: находить предикативную основу в предложениях; определять способ выражения подлежащего и сказуемого; определять разновидности сказуемого;  Знать: виды односоставных предложений.  Уметь: находить односоставные предложения и определять их вид |
| **Блок № 3.** | | | | | | | | |
|  | | **Модуль № 9.** Краткая история русской письменности и реформы  русского письма | | **1** | Развитие монологической речи  Наблюдения над языковым материалом | Знать: историю развития и возникновения русской письменности, русской графики; принципы русской орфографии  Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии; | Устный ответ  Домашняя работа  Проектное задание  Сочинение  Тест | Сочине-ние  Тест |
|  | | **Модуль № 10.**  Виды речевой деятельности и способы информационной переработки текста | | **2** | Развитие монологической речи  Наблюдения над языковым материалом | Знать: виды речевого общения, виды слушания; основные способы чтения.  Уметь: использовать виды речевой деятельности; различные виды чтения  Знать: приёмы совершенствования и редактирования текстов  Уметь: редактировать тексты; перерабатывать тексты различных функциональных стилей и жанров; |
|  | | **Модуль № 11.** Орфография | | **1** | Развитие монологической речи | Знать: правописание Н-НН в суффиксах слов разных частей речи.  Уметь: соблюдать в практике письма основные правила орфографии; |
|  | | **Модуль № 12.** Синтаксис и пунктуация | | **4** | Исследование языкового материала  Озвучивание лекции  Исследование языкового материала  Конструирование предложений по заданным типам | Знать: второстепенные члены предложения: дополнение, определение, приложение, обстоятельство  Уметь: находить второстепенные члены предложения  Знать: типы неполных предложений; правила постановки тире в неполном предложении  Уметь: находить неполные предложения и определять их тип |
| **Блок № 4.** | | | | | | | | |
|  | | **Модуль № 13.** Лексика и фразеология | | **6** | Составление связного рассказа  Обобщение знаний о научном стиле  Совершенствование речевых умений  Развитие письменной речи  Разные виды письма, синтаксический разбор.  Научный и художественный тексты  Озвучивание лекции  Составление реферата, аннотации  Высказывание на лингвистическую тему  Анализ текста | Знать: смысл понятий однозначные и многозначные слова; метафора, метонимия, синекдоха  Уметь: определять прямое и переносное значения слов; многозначные слова,  Знать: специфику смысловых отношений между словами. Уметь: определять синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, их значение в контексте  Знать: сферы употребления русской лексики, понятие заимствованные слова  Уметь: определять заимствованные слова в тексте, уместно употреблять заимствованные слова в речи  Знать: сферы употребления русской лексики, понятие активный и пассивный запас, историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектную лексику Уметь: находить в тексте историзмы, архаизмы, неологизмы и авторские неологизмы, диалектную лексику  Знать особенности русской фразеологии.  Уметь употреблять фразеологизмы в речи, определять их в тексте | Устный ответ  Домашняя работа  Проектное задание  Сочинение  Тест | Сочине-ние  Тест |
|  | | **Модуль № 14.** Функциональные стили речи | | **3** | Анализ текста  Совершенствование речевых умений  Высказывание на лингвистическую тему | Знать: признаки текста типы (повествование, описание, рассуждение); признаки научного стиля, его разновидности и жанры.  Уметь выявлять языковые особенности текста; определять стиль текста.  Знать: признаки официально- делового стиля, его разновидности и жанры.  Уметь: определять стиль текста; писать деловые документы различных жанров  Знать: признаки публицистического стиля, его разновидности и жанры; композицию публичного выступления; виды аргументации.  Уметь: определять стиль текста; готовить публичное выступление |
|  | | **Модуль № 15.** Орфография | | **1** | Разные виды письма, наблюдение над языковым материалом. | Знать: правила правописания приставок пре- /при-  Уметь: объяснять значения приставок ПРЕ-\ПРИ- |
|  | | **Модуль № 16.** Синтаксис и пунктуация | | **3** | Разные виды письма, наблюдение над языковым материалом. | Знать: признаки сложных предложений; основные группы ССП по значению и союзам.  Уметь: различать основные виды сложных предложений, объяснять постановку знаков препинания в них |
| **Блок № 5.** | | | | | | | | |
|  | | **Модуль № 17.** Фонетика | | **3** | Интонационно правильное произношение слов  Исследование языкового материала  Фонетические единицы русского языка  Использование сложных предложений в художественном описании  Исследование языкового материала  Конструирование предложений по заданным типам | Знать: понятие фонетика, фонология, фонема, артикуляция; гласные и согласные звуки; артикуляционную классификацию согласных и гласных звуков; правила слогоделения; типы слогов; особенности русского ударения.  Уметь: различать звуки и буквы; выделять фонетические единицы: звуки и слоги, ударение; транскрибировать слова; переносить слова; разбивать предложения на фразы и такты; характеризовать слоги; определять изобразительные средства фонетики  Знать особенности сочинения проблемного характера.  Уметь самостоятельно его писать | Устный ответ  Домашняя работа  Проектное задание  Сочинение  Тест | Сочине-ние  Тест |
|  | | **Модуль № 18.** Нормы русского литературного языка | | **2** | Высказывание на лингвистическую тему  Чтение, беседа, фонетический анализ.  Языковой анализ | Знать: определение понятия языковая норма; основные нормы русского литературного языка.  Уметь: соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка |
|  | | **Модуль № 19.** Орфография | | **5** | Чтение, беседа, анализ учебной статьи, письмо. | Знать правописание Ь на конце слов после шипящих.  Знать правописание приставок на З-/С-; чередующиеся гласные в этих приставках. Правописание букв И и Ы в корне слова после приставок на согласную.  Уметь правильно писать слова с данной орфограммой |
|  | | **Модуль № 20.** Синтаксис и пунктуация | | **3** | Развитие монологической речи  Высказывание на лингвистическую | Знать о разных видах подчинительной связи, уметь опознавать эти виды связи в предложениях, составлять схемы сложных предложений и конструировать предложения по данным схемам |
| **Блок № 6.** | | | | | | | | |
|  | **Модуль № 21.** Морфемика и словообразование | | **3** | | Разные виды письма.  Наблюдение над языковым материалом. | Знать основные понятия по морфемике и словообразованию.  Уметь производить словообразовательный и морфемный разбор | Устный ответ  Домашняя работа  Проектное задание  Сочинение  Тест | Сочине-ние  Тест |
|  | **Модуль № 22.** Русский речевой этикет | | **1** | | Употребление наречий в речи  Рассуждение на лингвистическую тему  Конструирование предложений, понятие о речевой культуре | Уметь оценивать качества хорошей речи, аргументировать свой ответ, используя многообразие грамматических форм и лексическое богатство языка |
|  | **Модуль № 23.** Орфография | | 3 | | Исследование языкового материала | Знать, отчего зависит выбор гласных в корнях с чередованием, способ выбора о-е в корнях слов после шипящих, условия употребления в слове букв И или Ы и уметь привести примеры.  Уметь писать слова с данной орфограммой |
|  | **Модуль № 24.** Синтаксис и пунктуация | | **4** | | Исследование языкового материала | Знать о разных видах сочетаний союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях,  Уметь опознавать такие типы предложений, составлять схемы сложных предложений с различными видами союзной и бессоюзной связи |
|  | | **Повторение и систематизация изученного материала** | | **4** | Чтение, высказывание на лингвистическую тему. | Знать особенности сочинения проблемного характера.  Уметь самостоятельно его писать | Устный ответ  Домашняя работа  Проектное задание |  |

В связи с нехваткой календарных дней в период обучения планирование составлено на часов, прохождение программы обеспечивается за счет уплотнения программного материала или сокращения резервных часов.